|  |  |
| --- | --- |
| RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN Pendidikan seni visual  TAHUN 6 (SK) 2024/2025 | NAMA SEKOLAH:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ALAMAT SEKOLAH:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  NAMA GURU:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  TAHUN:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **1** | **MINGGU ORIENTASI** | | | |
| **2** | UNIT 1  GAMBARAN MINDA  Kampungku | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual | 1.1.1 Menyatakan istilah dan pengertian bahasa  seni visual.  1.1.2 Mencirikan bahasa seni visual yang terdapat  pada alam semula jadi, objek buatan manusia  dan karya seni berdasarkan:   1. jenis 2. fungsi   1.1.3 Mencerakinkan bahasa seni visual dalam aktiviti  mengikut bidang seni visual iaitu:   1. Menggambar | EMK  Bahasa  KBAT  Menganalis  PAK-21  Ulas Gilir (Rotating Review)  BBM  Buku teks ms 8-9 |
| **3** | UNIT 1  GAMBARAN MINDA  Alat Tulis Saya | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:   1. jenis 2. fungsi   2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK  Kreativiti dan Inovasi  KBAT  Mengaplikasi  PAK-21  Pusingan Robin (Round Robin)  BBM  Buku teks ms 10-11 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **4** | UNIT 1  GAMBARAN MINDA  Tingkap Damai | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK  Kreativiti dan Inovasi  KBAT  Mengaplikasi  PAK-21  Tanda Bicara (Talking Chips)  BBM  Buku teks ms 12-13 |
| **5** | **CUTI PERAYAAN HARI RAYA AIDILFITRI** | | | |
| **6** | UNIT 2  PEMBINA CILIK  Dunia Gemilang | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual | 1.1.1 Menyatakan istilah dan pengertian bahasa  seni visual.  1.1.2 Mencirikan bahasa seni visual yang terdapat  pada alam semula jadi, objek buatan manusia  dan karya seni berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  1.1.3 Mencerakinkan bahasa seni visual dalam aktiviti  mengikut bidang seni visual iaitu:  (iii) Membentuk dan Membuat Binaan | EMK  Nilai Murni  KBAT: Menganalisis  PAK-21: Pusingan Robin (Round Robin)  BBM  Buku teks ms 14-15 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **7** | UNIT 2  PEMBINA CILIK  Bersatu Teguh Bercerai Roboh | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK  Kreativiti dan Inovasi  KBAT: Mengaplikasi  PAK-21: Bermaklumat  BBM:  Buku teks ms 16-17 |
| **8** | UNIT 2  PEMBINA CILIK  Kotak Kejutan | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK  Kreativiti dan Inovasi  KBAT: Mengaplikasi  PAK-21: Kongsi Cendekia (Sages Share)  BBM  Buku teks ms 18-19 |
| **9** | UNIT 3  ILUSI DAN REALITI  Realiti Alam | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual | 1.1.1 Menyatakan istilah dan pengertian bahasa  seni visual.  1.1.2 Mencirikan bahasa seni visual yang terdapat  pada alam semula jadi, objek buatan manusia  dan karya seni berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  1.1.3 Mencerakinkan bahasa seni visual dalam aktiviti  mengikut bidang seni visual iaitu: (i) Menggambar | EMK  Bahasa  KBAT  Menganalis  PAK-21  Ulas Gilir (Rotating Review)  BBM  Buku teks ms 20-21 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **10** | UNIT 3  ILUSI DAN REALITI  Lihat dan Sentuh | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK  Kreativiti dan Inovasi  KBAT  Menilai  PAK-21  Pusingan Robin (Round Robin)  BBM  Buku teks ms 22-23 |
| **11** | UNIT 3  ILUSI DAN REALITI  Kaktus Khatulistiwa | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK  Kreativiti dan Inovasi  KBAT  Mengaplikasi  PAK-21  Pusingan Robin (Round Robin)  BBM  Buku teks ms 24-25 |
| **CUTI PENGGAL 1, SESI 2024/2025**  **KUMPULAN A: 24.05.2024 - 02.06.2024, KUMPULAN B: 25.05.2024 - 02.06.2024** | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **12** | UNIT 4  CIK LEBAH DAN MADU  A. Perkembangan Idea | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual  3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya seni visual | 2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk.  3.2.1 Menghasilkan lakaran idea karya atau produk  gabungan bidang berdasarkan aspek:   1. tema dan tajuk 2. fungsi 3. reka bentuk/ rupa bentuk/ komposisi 4. media, teknik dan proses 5. kemasan | EMK: kreativiti dan inovasi  KBAT: Mencipta  PAK-21: Suai Padan (Mix and Match)  BBM:Buku teks ms 26-29 |
| **13** | UNIT 4  CIK LEBAH DAN MADU  B. Penghasilan Karya | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.2.2 Menghasilkan karya atau produk gabungan bidang  berdasarkan:  (i) tema dan tajuk melalui sumber idea.  (ii) fungsi dan reka bentuk melalui sumber idea.  (iii) perkembangan idea reka bentuk/ rupa  bentuk/ komposisi dalam penghasilan.  (iv) penggunaan jenis media dan teknik yang  sesuai.  (v) kemasan akhir.  (vi) disiplin pengkaryaan, aspek keselamatan  dan nilai murni. | EMK:  Kreativiti dan inovasi    KBAT: Mencipta  PAK-21  Ulas Gilir (Rotating Review)  BBM: Buku teks ms 30-31 |
| **14** | UNIT 4  CIK LEBAH DAN MADU  C. Penghasilan Gambar Karya  D. Apresiasi Seni | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif  4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL  4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.2.3 Menghasilkan gambar karya atau produk akhir  secara manual atau digital.  4.1.1 Membuat ulasan secara kritis terhadap karya atau  produk sendiri dan rakan berpandukan:  (i) bahasa seni visual  (ii) media, teknik dan proses  (iii) gabungan bidang seni visual  (iv) nilai gunaan/ nilai estetik karya  (v) kreativiti dan inovasi | EMK: Teknologi Maklumat dan Komunikasi    KBAT  Menilai  PAK-21 : Jalan Galeri (Gallery Walk)  BBM: Buku teks ms 32-33 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **15** | UNIT 5  CIK CILIK KOI  A. Perkembangan Idea | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.2.1 Menghasilkan lakaran idea karya atau produk  gabungan bidang berdasarkan aspek:  (i) tema dan tajuk  (ii) fungsi  (iii) reka bentuk/ rupa bentuk/ komposisi  (iv) media, teknik dan proses  (v) kemasan | EMK:  Kreativiti dan inovasi  KBAT: Mencipta  PAK-21  Ulas Gilir (Rotating Review)  BBM: Buku teks ms 34-37 |
| **16** | UNIT 5  CIK CILIK KOI  B. Penghasilan Karya | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.2.2 Menghasilkan karya atau produk gabungan bidang  berdasarkan:  (i) tema dan tajuk melalui sumber idea.  (ii) fungsi dan reka bentuk melalui sumber idea.  (iii) perkembangan idea reka bentuk/ rupa  bentuk/ komposisi dalam penghasilan.  (iv) penggunaan jenis media dan teknik yang  sesuai.  (v) kemasan akhir.  (vi) disiplin pengkaryaan, aspek keselamatan  dan nilai murni. | EMK:  Kreativiti dan inovasi  KBAT: Mencipta  PAK-21  Ulas Gilir (Rotating Review)  BBM  Buku teks ms 38-43 |
| **17** | UNIT 5  CIK CILIK KOI  C. Penghasilan Gambar Karya  D. Apresiasi Seni | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif  4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL  4.1 Penghayatan karya seni visual | 3.2.3 Menghasilkan gambar karya atau produk akhir  secara manual atau digital.  4.1.1 Membuat ulasan secara kritis terhadap karya atau  produk sendiri dan rakan berpandukan:  (i) bahasa seni visual  (ii) media, teknik dan proses  (iii) gabungan bidang seni visual  (iv) nilai gunaan/ nilai estetik karya  (v) kreativiti dan inovasi | EMK: Patriotisme    KBAT: Mengaplikasi  PAK-21: Tanda Bicara  (Talking Chips), Jalan Galeri (Gallery Walk)  BBM  Buku teks ms 44-45 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **18** | UNIT 6  INSPIRASI CORAK REKAAN  Susunan Kreatif | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual | 1.1.1 Menyatakan istilah dan pengertian bahasa  seni visual.  1.1.2 Mencirikan bahasa seni visual yang terdapat  pada alam semula jadi, objek buatan manusia  dan karya seni berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  1.1.3 Mencerakinkan bahasa seni visual dalam aktiviti  mengikut bidang seni visual iaitu:  (ii) Membuat Corak dan Rekaan | EMK: Bahasa  KBAT: Menganalisis  PAK-21: Kongsi Cendekia (sages Share)  BBM:  Buku teks ms 50-51 |
| **19** | UNIT 6  INSPIRASI CORAK REKAAN    Gerak Beritma | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK: Kreativiti dan inovasi  KBAT Mengaplikasi  PAK-21  Fikir-Pasang-Kongsi  (Think-Pair-Share)  BBM  Buku teks ms 52-53 |
| **20** | UNIT 6  INSPIRASI CORAK REKAAN  Dompet Lemon Kesayanganku | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK: Kreativiti dan inovasi  KBAT Mengaplikasi  PAK-21  Fikir-Tanda Bicara (Talking Chips)  BBM  Buku teks ms 54-55 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **21** | UNIT 7  CELUPAN KREATIF  Variasi Rekaan | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual | 1.1.1 Menyatakan istilah dan pengertian bahasa  seni visual.  1.1.2 Mencirikan bahasa seni visual yang terdapat  pada alam semula jadi, objek buatan manusia  dan karya seni berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  1.1.3 Mencerakinkan bahasa seni visual dalam aktiviti  mengikut bidang seni visual iaitu:  (ii) Membuat corak dan rekaan. | EMK: Nilai Murni    KBAT: Menganalisis  PAK-21  Pusingan Robin (Round Robin)  BBM  Buku teks ms 56-57 |
| **22** | UNIT 7  CELUPAN KREATIF  Ikatan Seni | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK Kreativiti dan inovasi  KBAT Mengaplikasi  PAK-21  Gallery Walk  BBM  Buku teks ms 58-59 |
| **23** | UNIT 7  CELUPAN KREATIF  Sarung Botol Idamanku | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK Kreativiti dan inovasi  KBAT Mengaplikasi  PAK-21 Main Peranan (Role Play)  BBM  Buku teks ms 60-61 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **24** | PROJEK SENI VISUAL 1 | 5.0 PROJEK SENI VISUAL  5.1 Persembahan hasil karya | 5.1.1 Merancang dan menjalankan proses persediaan  pameran seni visual dalam kumpulan meliputi:  (i) pelantikan ahli jawatankuasa pameran.  (ii) penentuan tema pameran  (iii) penentuan lokasi pameran  (iv) pengumpulan bahan pameran  - folio  - karya atau produk  - gambar karya atau produk  (iv) penghasilan kapsyen  (v) penentuan susun atur bahan pameran  (vi) promosi pameran | PERANCANGAN  Dan PERSEDIAAN |
| **25** | PROJEK SENI VISUAL 1 | 5.0 PROJEK SENI VISUAL  5.1 Persembahan hasil karya | 5.1.2 Membuat pameran seni visual.  5.1.3 Menceritakan tentang karya sendiri dan memberi  pandangan tentang karya rakan semasa  pameran.  5.1.4 Menguruskan karya dan alatan pameran supaya  selamat serta terpelihara semasa pameran  dijalankan. | SEMASA PAMERAN |
| **26** | PROJEK SENI VISUAL 1 | 5.0 PROJEK SENI VISUAL  5.1 Persembahan hasil karya | 5.1.5 Menyusun alatan dan bahan pameran seni serta  memastikan ruang pameran bersih selepas  pameran dilaksanakan. | SELEPAS  PAMERAN |
| **CUTI PENGGAL 2, SESI 2023/2024**  **(KUMPULAN A: 25.08.2023 - 02.09.2023, KUMPULAN B: 26.08.2023 - 03.09.2023)** | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **27** | UNIT 8  SENI KRAF WARISAN  Aksesori Hiasan Diri | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual | 1.1.1 Menyatakan istilah dan pengertian bahasa  seni visual.  1.1.2 Mencirikan bahasa seni visual yang terdapat  pada alam semula jadi, objek buatan manusia  dan karya seni berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  1.1.3 Mencerakinkan bahasa seni visual dalam aktiviti  mengikut bidang seni visual iaitu:  (iv) Mengenal Kraf Tradisional | EMK Patriotisme  KBAT Menganalisis  PAK-21: Sama-Beza (Same-Different)  BBM  Buku teks ms 62-63 |
| **28** | UNIT 8  SENI KRAF WARISAN  Cucuk Sanggul Sang Puteri | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK Kreativiti dan inovasi  KBAT Mengaplikasi  PAK-21  Main Peranan (Role Play)  BBM  Buku teks ms 64-65 |
| **29** | UNIT 8  SENI KRAF WARISAN  Tanjak Seri Kencana | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK Kreativiti dan inovasi  KBAT Mengaplikasi  PAK-21  Main Peranan (Role Play)  BBM  Buku teks ms 66-67 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **30** | UNIT 9  WAU BULAN SIRIH PINANG  A. Perkembangan idea | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual  3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya seni visual | 2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara bidang untuk penghasilan karya atau produk.  3.2.1 Menghasilkan lakaran idea karya atau produk  gabungan bidang berdasarkan aspek:  (i) tema dan tajuk  (ii) fungsi  (iii) reka bentuk/ rupa bentuk/ komposisi | EMK Kreativiti dan Inovasi    KBAT Mencipta  Kemahiran Abad Ke-21: Pemikir  BBM  Buku teks ms 68-71 |
| **31** | UNIT 9  WAU BULAN SIRIH PINANG  B. Penghasilan Karya | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya seni visual | 3.2.2 Menghasilkan karya atau produk gabungan bidang berdasarkan:  (i) tema dan tajuk melalui sumber idea.  (ii) fungsi dan reka bentuk melalui sumber idea.  (iii) perkembangan idea reka bentuk/ rupa  bentuk/ komposisi dalam penghasilan.  (iv) penggunaan jenis media dan teknik yang  sesuai.  (vi) disiplin pengkaryaan, aspek keselamatan  dan nilai murni. | EMK Kreativiti dan Inovasi    KBAT Mencipta  Kemahiran Abad Ke-21: Berdaya Tahan  BBM  Buku teks ms 72-74 |
| **32** | UNIT 9  WAU BULAN SIRIH PINANG  C. Penghasilan Gambar Karya  D. Apresiasi Seni | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif  4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL  4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.2.3 Menghasilkan gambar karya atau produk akhir  secara manual atau digital.  4.1.1 Membuat ulasan secara kritis terhadap karya atau  produk sendiri dan rakan berpandukan:  (i) bahasa seni visual  (ii) media, teknik dan proses  (iii) gabungan bidang seni visual  (iv) nilai gunaan/ nilai estetik karya  (v) kreativiti dan inovasi | EMK Kreativiti dan Inovasi    KBAT Menilai  PAK-21: Kongsi Cendekia (Sages Share)  BBM  Buku teks ms 75 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **33** | UNIT 10  BEG BATIK REKAAN  A. Perkembangan idea | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya seni visual | 3.2.1 Menghasilkan lakaran idea karya atau produk  gabungan bidang berdasarkan aspek:  (i) tema dan tajuk  (ii) fungsi  (iii) reka bentuk/ rupa bentuk/ komposisi  (iv) media, teknik dan proses  (v) kemasan | EMK kreativiti dan Inovasi  KBAT Mencipta  Kemahiran Abad Ke-21: Pemikir  BBM  Buku teks ms 76-79 |
| **34-35** | UNIT 10  BEG BATIK REKAAN  B. Penghasilan Karya | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya seni visual | 3.2.2 Menghasilkan karya atau produk gabungan bidang  berdasarkan:  (i) tema dan tajuk melalui sumber idea.  (ii) fungsi dan reka bentuk melalui sumber idea.  (iii) perkembangan idea reka bentuk/ rupa  bentuk/ komposisi dalam penghasilan.  (vi) disiplin pengkaryaan, aspek keselamatan  dan nilai murni. | EMK kreativiti dan Inovasi  KBAT Mencipta  Kemahiran Abad Ke-21: Bersifat Ingin Tahu  BBM  Buku teks ms 80-85 |
| **35** | UNIT 10  BEG BATIK REKAAN  C. Penghasilan Gambar Karya  D. Apresiasi Seni | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif  4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL  4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.2.3 Menghasilkan gambar karya atau produk akhir  secara manual atau digital.  4.1.1 Membuat ulasan secara kritis terhadap karya atau  produk sendiri dan rakan berpandukan:  (i) bahasa seni visual  (ii) media, teknik dan proses  (iii) gabungan bidang seni visual  (iv) nilai gunaan/ nilai estetik karya  (v) kreativiti dan inovasi | EMK Teknologi Maklumat dan Komunikasi  KBAT Menilai  PAK-21  Giliran Robin (Rally Robin)  BBM  Buku teks ms 86-87  \*PROJEK BUKU FOTO SENI (CUTI PENGGAL 3) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK/**  **BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **37** | UNIT 6-10 | PERANCANGAN | 3.3.1 Merancang persediaan pameran seni visual dalam kumpulan meliputi:  (i) penentuan lokasi pameran  (ii) Pengumpulan karya  (iii) penghasilan kapsyen  (iv) penentuan susun atur karya  (v) promosi pameran |  |
| **38** | UNIT 6-10 | PERSEDIAAN | 3.3.2 Menjalankan proses persediaan pameran seni visual berdasarkan perancangan. |  |
| **39** | UNIT 6-10 | PAMERAN | 3.3.3 Menceritakan karya sendiri dan memberi pandangan karya rakan semasa pameran.  3.3.4 Memastikan karya dan alat pameran selamat dan terpelihara semasa pameran dijalankan.  3.3.5 Menyusun bahan dan alatan pameran seni serta memastikan ruang pameran bersih selepas pameran dilaksanakan. |  |
| **CUTI PENGGAL 3, SESI 2024/2025**  **KUMPULAN A: 20.12.2024 -28.12.2024, KUMPULAN B: 21.12.2024 -29.12.2024** | | | | |
| **40** | **PENTAKSIRAN AKHIR TAHUN** | | | |
| **41-42** | **PENGURUSAN AKHIR TAHUN** | | | |
| CUTI AKHIR PERSEKOLAHAN SESI 2024/2025  KUMPULAN A: 17.01.2025 - 15.02.2025, KUMPULAN B: 18.01.2025 - 16.02.2025 | | | | |

**#MEMERLUKAN RPH LENGKAP UNTUK SETAHUN DAN BORANG TRANSIT PBD?**

#RPH2024/2025 coming soon on FEB 2024.

Sila order melalui website (Autosent by EMAIL): https://rphsekolahrendah.com

@ PM: **017- 4991 336** (WhatsApp link: <https://wa.me/60174991336> )

Rozayus Whatsapp Channel (INFO DISKAUN): <https://whatsapp.com/channel/0029VaBMmMlICVfgCkJq7x3n>

TELEGRAM (FREE RPT & DSKP): <https://telegram.me/RPTDSKPSekolahRendah>

FB Group (FREE RPT): <https://www.facebook.com/groups/freerpt/>

FB Page (Contoh RPH): <https://www.facebook.com/RozaYusAcademy/>

Instagram: <https://www.instagram.com/rozayus.academy/>

Tiktok: <https://www.tiktok.com/@rphrozayus>

\*UP: Diizinkan untuk share tanpa membuang maklumat yang disampaikan oleh Rozayus Academy