

NAMA SEKOLAH : ……………………………………………………………………………

ALAMAT SEKOLAH : ……………………………………………………………………………

NAMA GURU : ……………………………………………………………………………

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **1** | UNIT 1  GAMBARAN MINDA  Kampungku | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual | 1.1.1 Menyatakan istilah dan pengertian bahasa  seni visual.  1.1.2 Mencirikan bahasa seni visual yang terdapat  pada alam semula jadi, objek buatan manusia  dan karya seni berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  1.1.3 Mencerakinkan bahasa seni visual dalam aktiviti  mengikut bidang seni visual iaitu:  (i) Menggambar | EMK  Bahasa  KBAT  Menganalis  PAK-21  Ulas Gilir (Rotating Review)  BBM  Buku teks ms 8-9 |
| **2** | UNIT 1  GAMBARAN MINDA  Alat Tulis Saya | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK  Kreativiti dan Inovasi  KBAT  Mengaplikasi  PAK-21  Pusingan Robin (Round Robin)  BBM  Buku teks ms 10-11 |
| **3** | UNIT 1  GAMBARAN MINDA  Tingkap Damai | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK  Kreativiti dan Inovasi  KBAT  Mengaplikasi  PAK-21  Tanda Bicara (Talking Chips)  BBM  Buku teks ms 12-13 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **4** | UNIT 2  PEMBINA CILIK  Dunia Gemilang | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual | 1.1.1 Menyatakan istilah dan pengertian bahasa  seni visual.  1.1.2 Mencirikan bahasa seni visual yang terdapat  pada alam semula jadi, objek buatan manusia  dan karya seni berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  1.1.3 Mencerakinkan bahasa seni visual dalam aktiviti  mengikut bidang seni visual iaitu:  (iii) Membentuk dan Membuat Binaan | EMK  Nilai Murni  KBAT: Menganalisis  PAK-21: Pusingan Robin (Round Robin)  BBM  Buku teks ms 14-15 |
| **5** | UNIT 2  PEMBINA CILIK  Bersatu Teguh Bercerai Roboh | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK  Kreativiti dan Inovasi  KBAT: Mengaplikasi  PAK-21: Bermaklumat  BBM:  Buku teks ms 16-17 |
| **CUTI PERTENGAHAN PENGGAL 1, SESI 2023/2024**  **KUMPULAN A: 21.04.2023 - 29.04.2023, KUMPULAN B: 22.04.2023 - 30.04.2023** | | | | |
| **6** | UNIT 2  PEMBINA CILIK  Kotak Kejutan | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK  Kreativiti dan Inovasi  KBAT: Mengaplikasi  PAK-21: Kongsi Cendekia (Sages Share)  BBM  Buku teks ms 18-19 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **7** | UNIT 3  ILUSI DAN REALITI  Realiti Alam | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual | 1.1.1 Menyatakan istilah dan pengertian bahasa  seni visual.  1.1.2 Mencirikan bahasa seni visual yang terdapat  pada alam semula jadi, objek buatan manusia  dan karya seni berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  1.1.3 Mencerakinkan bahasa seni visual dalam aktiviti  mengikut bidang seni visual iaitu: (i) Menggambar | EMK  Bahasa  KBAT  Menganalis  PAK-21  Ulas Gilir (Rotating Review)  BBM  Buku teks ms 20-21 |
| **8** | UNIT 3  ILUSI DAN REALITI  Lihat dan Sentuh | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK  Kreativiti dan Inovasi  KBAT  Menilai  PAK-21  Pusingan Robin (Round Robin)  BBM  Buku teks ms 22-23 |
| **9** | UNIT 3  ILUSI DAN REALITI  Kaktus Khatulistiwa | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK  Kreativiti dan Inovasi  KBAT  Mengaplikasi  PAK-21  Pusingan Robin (Round Robin)  BBM  Buku teks ms 24-25 |
| **CUTI PENGGAL 1, SESI 2023/2024**  **KUMPULAN A: 26.05.2023 - 03.06.2023, KUMPULAN B: 22.04.2023 - 30.04.2023** | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **10** | UNIT 4  CIK LEBAH DAN MADU  A. Perkembangan Idea | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual  3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya seni visual | 2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk.  3.2.1 Menghasilkan lakaran idea karya atau produk  gabungan bidang berdasarkan aspek:   1. tema dan tajuk 2. fungsi 3. reka bentuk/ rupa bentuk/ komposisi 4. media, teknik dan proses 5. kemasan | EMK: kreativiti dan inovasi  KBAT: Mencipta  PAK-21: Suai Padan (Mix and Match)  BBM:Buku teks ms 26-29 |
| **11** | UNIT 4  CIK LEBAH DAN MADU  B. Penghasilan Karya | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.2.2 Menghasilkan karya atau produk gabungan bidang  berdasarkan:  (i) tema dan tajuk melalui sumber idea.  (ii) fungsi dan reka bentuk melalui sumber idea.  (iii) perkembangan idea reka bentuk/ rupa  bentuk/ komposisi dalam penghasilan.  (iv) penggunaan jenis media dan teknik yang  sesuai.  (v) kemasan akhir.  (vi) disiplin pengkaryaan, aspek keselamatan  dan nilai murni. | EMK:  Kreativiti dan inovasi    KBAT: Mencipta  PAK-21  Ulas Gilir (Rotating Review)  BBM: Buku teks ms 30-31 |
| **12** | UNIT 4  CIK LEBAH DAN MADU  C. Penghasilan Gambar Karya  D. Apresiasi Seni | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif  4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL  4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.2.3 Menghasilkan gambar karya atau produk akhir  secara manual atau digital.  4.1.1 Membuat ulasan secara kritis terhadap karya atau  produk sendiri dan rakan berpandukan:  (i) bahasa seni visual  (ii) media, teknik dan proses  (iii) gabungan bidang seni visual  (iv) nilai gunaan/ nilai estetik karya  (v) kreativiti dan inovasi | EMK: Teknologi Maklumat dan Komunikasi    KBAT  Menilai  PAK-21 : Jalan Galeri (Gallery Walk)  BBM: Buku teks ms 32-33 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **13** | UNIT 5  CIK CILIK KOI  A. Perkembangan Idea | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.2.1 Menghasilkan lakaran idea karya atau produk  gabungan bidang berdasarkan aspek:  (i) tema dan tajuk  (ii) fungsi  (iii) reka bentuk/ rupa bentuk/ komposisi  (iv) media, teknik dan proses  (v) kemasan | EMK:  Kreativiti dan inovasi  KBAT: Mencipta  PAK-21  Ulas Gilir (Rotating Review)  BBM: Buku teks ms 34-37 |
| **14** | UNIT 5  CIK CILIK KOI  B. Penghasilan Karya | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.2.2 Menghasilkan karya atau produk gabungan bidang  berdasarkan:  (i) tema dan tajuk melalui sumber idea.  (ii) fungsi dan reka bentuk melalui sumber idea.  (iii) perkembangan idea reka bentuk/ rupa  bentuk/ komposisi dalam penghasilan.  (iv) penggunaan jenis media dan teknik yang  sesuai.  (vi) disiplin pengkaryaan, aspek keselamatan  dan nilai murni. | EMK:  Kreativiti dan inovasi  KBAT: Mencipta  PAK-21  Ulas Gilir (Rotating Review)  BBM: Buku teks ms 38-39 |
| **15** | UNIT 5  CIK CILIK KOI  B. Penghasilan Karya | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.2.2 Menghasilkan karya atau produk gabungan bidang  berdasarkan:  (i) tema dan tajuk melalui sumber idea.  (ii) fungsi dan reka bentuk melalui sumber idea.  (iii) perkembangan idea reka bentuk/ rupa  bentuk/ komposisi dalam penghasilan.  (iv) penggunaan jenis media dan teknik yang  sesuai.  (v) kemasan akhir.  (vi) disiplin pengkaryaan, aspek keselamatan  dan nilai murni. | EMK:  Kreativiti dan inovasi  KBAT: Mencipta  PAK-21  Ulas Gilir (Rotating Review)  BBM  Buku teks ms 40-41 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **16** | UNIT 5  CIK CILIK KOI  B. Penghasilan Karya | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.2.2 Menghasilkan karya atau produk gabungan bidang  berdasarkan:  (i) tema dan tajuk melalui sumber idea.  (ii) fungsi dan reka bentuk melalui sumber idea.  (iii) perkembangan idea reka bentuk/ rupa  bentuk/ komposisi dalam penghasilan.  (iv) penggunaan jenis media dan teknik yang  sesuai.  (v) kemasan akhir.  (vi) disiplin pengkaryaan, aspek keselamatan  dan nilai murni. | EMK:  Kreativiti dan inovasi  KBAT: Mencipta  PAK-21  Ulas Gilir (Rotating Review)  BBM  Buku teks ms 42-43 |
| **17** | UNIT 5  CIK CILIK KOI  C. Penghasilan Gambar Karya  D. Apresiasi Seni | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif  4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL  4.1 Penghayatan karya seni visual | 3.2.3 Menghasilkan gambar karya atau produk akhir  secara manual atau digital.  4.1.1 Membuat ulasan secara kritis terhadap karya atau  produk sendiri dan rakan berpandukan:  (i) bahasa seni visual  (ii) media, teknik dan proses  (iii) gabungan bidang seni visual  (iv) nilai gunaan/ nilai estetik karya  (v) kreativiti dan inovasi | EMK: Patriotisme    KBAT: Mengaplikasi  PAK-21: penyayang  BBM  Buku teks ms 44-45 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **18** | PROJEK SENI VISUAL 1 | 5.0 PROJEK SENI VISUAL  5.1 Persembahan hasil karya | 5.1.1 Merancang dan menjalankan proses persediaan  pameran seni visual dalam kumpulan meliputi:  (i) pelantikan ahli jawatankuasa pameran.  (ii) penentuan tema pameran  (iii) penentuan lokasi pameran  (iv) pengumpulan bahan pameran  - folio  - karya atau produk  - gambar karya atau produk  (iv) penghasilan kapsyen  (v) penentuan susun atur bahan pameran  (vi) promosi pameran | PERANCANGAN  Dan PERSEDIAAN |
| **19-20** | PROJEK SENI VISUAL 1 | 5.0 PROJEK SENI VISUAL  5.1 Persembahan hasil karya | 5.1.2 Membuat pameran seni visual.  5.1.3 Menceritakan tentang karya sendiri dan memberi  pandangan tentang karya rakan semasa  pameran.  5.1.4 Menguruskan karya dan alatan pameran supaya  selamat serta terpelihara semasa pameran  dijalankan. | SEMASA PAMERAN |
| **21** | PROJEK SENI VISUAL 1 | 5.0 PROJEK SENI VISUAL  5.1 Persembahan hasil karya | 5.1.5 Menyusun alatan dan bahan pameran seni serta  memastikan ruang pameran bersih selepas  pameran dilaksanakan. | SELEPAS  PAMERAN |
| **CUTI PENGGAL 2, SESI 2023/2024**  **(KUMPULAN A: 25.08.2023 - 02.09.2023, KUMPULAN B: 26.08.2023 - 03.09.2023)** | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **22** | UNIT 6  INSPIRASI CORAK REKAAN  Susunan Kreatif | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual | 1.1.1 Menyatakan istilah dan pengertian bahasa  seni visual.  1.1.2 Mencirikan bahasa seni visual yang terdapat  pada alam semula jadi, objek buatan manusia  dan karya seni berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  1.1.3 Mencerakinkan bahasa seni visual dalam aktiviti  mengikut bidang seni visual iaitu:  (ii) Membuat Corak dan Rekaan | EMK: Bahasa  KBAT: Menganalisis  PAK-21: Kongsi Cendekia (sages Share)  BBM:  Buku teks ms 50-51 |
| **23** | UNIT 6  INSPIRASI CORAK REKAAN    Gerak Beritma | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK: Kreativiti dan inovasi  KBAT Mengaplikasi  PAK-21  Fikir-Pasang-Kongsi  (Think-Pair-Share)  BBM  Buku teks ms 52-53 |
| **24** | UNIT 6  INSPIRASI CORAK REKAAN  Dompet Lemon Kesayanganku | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK: Kreativiti dan inovasi  KBAT Mengaplikasi  PAK-21  Fikir-Tanda Bicara (Talking Chips)  BBM  Buku teks ms 54-55 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **25** | UNIT 7  CELUPAN KREATIF  Variasi Rekaan | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual | 1.1.1 Menyatakan istilah dan pengertian bahasa  seni visual.  1.1.2 Mencirikan bahasa seni visual yang terdapat  pada alam semula jadi, objek buatan manusia  dan karya seni berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  1.1.3 Mencerakinkan bahasa seni visual dalam aktiviti  mengikut bidang seni visual iaitu:  (ii) Membuat corak dan rekaan. | EMK: Nilai Murni    KBAT: Menganalisis  PAK-21  Pusingan Robin (Round Robin)  BBM  Buku teks ms 56-57 |
| **26** | UNIT 7  CELUPAN KREATIF  Ikatan Seni | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK Kreativiti dan inovasi  KBAT Mengaplikasi  PAK-21  Gallery Walk  BBM  Buku teks ms 58-59 |
| **27** | UNIT 7  CELUPAN KREATIF  Sarung Botol Idamanku | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK Kreativiti dan inovasi  KBAT Mengaplikasi  PAK-21 Main Peranan (Role Play)  BBM  Buku teks ms 60-61 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **28** | UNIT 8  SENI KRAF WARISAN  Aksesori Hiasan Diri | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual | 1.1.1 Menyatakan istilah dan pengertian bahasa  seni visual.  1.1.2 Mencirikan bahasa seni visual yang terdapat  pada alam semula jadi, objek buatan manusia  dan karya seni berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  1.1.3 Mencerakinkan bahasa seni visual dalam aktiviti  mengikut bidang seni visual iaitu:  (iv) Mengenal Kraf Tradisional | EMK Patriotisme  KBAT Menganalisis  PAK-21: Sama-Beza (Same-Different)  BBM  Buku teks ms 62-63 |
| **29** | UNIT 8  SENI KRAF WARISAN  Cucuk Sanggul Sang Puteri | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK Kreativiti dan inovasi  KBAT Mengaplikasi  PAK-21  Main Peranan (Role Play)  BBM  Buku teks ms 64-65 |
| **30** | UNIT 8  SENI KRAF WARISAN  Tanjak Seri Kencana | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 2.1.1 Meneroka media berpandukan bahasa seni visual.  2.1.2 Mengaplikasikan bahasa seni visual melalui  lakaran berdasarkan:  (i) jenis  (ii) fungsi  2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara  bidang untuk penghasilan karya atau produk. | EMK Kreativiti dan inovasi  KBAT Mengaplikasi  PAK-21  Main Peranan (Role Play)  BBM  Buku teks ms 66-67 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **31** | UNIT 9  WAU BULAN SIRIH PINANG  A. Perkembangan idea | 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual  3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya seni visual | 2.1.3 Mengeksplorasi media dan teknik gabungan antara bidang untuk penghasilan karya atau produk.  3.2.1 Menghasilkan lakaran idea karya atau produk  gabungan bidang berdasarkan aspek:  (i) tema dan tajuk  (ii) fungsi  (iii) reka bentuk/ rupa bentuk/ komposisi | EMK Kreativiti dan Inovasi    KBAT Mencipta  Kemahiran Abad Ke-21: Pemikir  BBM  Buku teks ms 68-71 |
| **32** | UNIT 9  WAU BULAN SIRIH PINANG  B. Penghasilan Karya | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya seni visual | 3.2.2 Menghasilkan karya atau produk gabungan bidang berdasarkan:  (i) tema dan tajuk melalui sumber idea.  (ii) fungsi dan reka bentuk melalui sumber idea.  (iii) perkembangan idea reka bentuk/ rupa  bentuk/ komposisi dalam penghasilan.  (iv) penggunaan jenis media dan teknik yang  sesuai.  (vi) disiplin pengkaryaan, aspek keselamatan  dan nilai murni. | EMK Kreativiti dan Inovasi    KBAT Mencipta  Kemahiran Abad Ke-21: Berdaya Tahan  BBM  Buku teks ms 72-74 |
| **33** | UNIT 9  WAU BULAN SIRIH PINANG  C. Penghasilan Gambar Karya  D. Apresiasi Seni | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif  4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL  4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.2.3 Menghasilkan gambar karya atau produk akhir  secara manual atau digital.  4.1.1 Membuat ulasan secara kritis terhadap karya atau  produk sendiri dan rakan berpandukan:  (i) bahasa seni visual  (ii) media, teknik dan proses  (iii) gabungan bidang seni visual  (iv) nilai gunaan/ nilai estetik karya  (v) kreativiti dan inovasi | EMK Kreativiti dan Inovasi    KBAT Menilai  PAK-21: Kongsi Cendekia (Sages Share)  BBM  Buku teks ms 75 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **34** | UNIT 10  BEG BATIK REKAAN  A. Perkembangan idea | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya seni visual | 3.2.1 Menghasilkan lakaran idea karya atau produk  gabungan bidang berdasarkan aspek:  (i) tema dan tajuk  (ii) fungsi  (iii) reka bentuk/ rupa bentuk/ komposisi  (iv) media, teknik dan proses  (v) kemasan | EMK kreativiti dan Inovasi  KBAT Mencipta  Kemahiran Abad Ke-21: Pemikir  BBM  Buku teks ms 76-79 |
| **35** | UNIT 10  BEG BATIK REKAAN  B. Penghasilan Karya | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya seni visual | 3.2.2 Menghasilkan karya atau produk gabungan bidang  berdasarkan:  (i) tema dan tajuk melalui sumber idea.  (ii) fungsi dan reka bentuk melalui sumber idea.  (iii) perkembangan idea reka bentuk/ rupa  bentuk/ komposisi dalam penghasilan.  (vi) disiplin pengkaryaan, aspek keselamatan  dan nilai murni. | EMK kreativiti dan Inovasi  KBAT Mencipta  Kemahiran Abad Ke-21: Bersifat Ingin Tahu  BBM  Buku teks ms 80-83 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **36** | UNIT 10  BEG BATIK REKAAN  B. Penghasilan Karya | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya seni visual | 3.2.2 Menghasilkan karya atau produk gabungan bidang berdasarkan:  (i) tema dan tajuk melalui sumber idea.  (ii) fungsi dan reka bentuk melalui sumber idea.  (iii) perkembangan idea reka bentuk/ rupa  bentuk/ komposisi dalam penghasilan.  (iv) penggunaan jenis media dan teknik yang  sesuai.  (v) kemasan akhir.  (vi) disiplin pengkaryaan, aspek keselamatan  dan nilai murni. | EMK kreativiti dan Inovasi  KBAT Mencipta  PAK-21:  Tanda Bicara (Talking Chips)  BBM  Buku teks ms 84-85 |
| **CUTI PENGGAL 3, SESI 2023/2024**  **(KUMPULAN A: 15.12.2023 - 01.01.2024, KUMPULAN B: 16.12.2023 - 01.01.2024)** | | | | |
| **37** | UNIT 10  BEG BATIK REKAAN  C. Penghasilan Gambar Karya  D. Apresiasi Seni | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif  4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL  4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.2.3 Menghasilkan gambar karya atau produk akhir  secara manual atau digital.  4.1.1 Membuat ulasan secara kritis terhadap karya atau  produk sendiri dan rakan berpandukan:  (i) bahasa seni visual  (ii) media, teknik dan proses  (iii) gabungan bidang seni visual  (iv) nilai gunaan/ nilai estetik karya  (v) kreativiti dan inovasi | EMK Teknologi Maklumat dan Komunikasi  KBAT Menilai  PAK-21  Giliran Robin (Rally Robin)  BBM  Buku teks ms 86-87  \*PROJEK BUKU FOTO SENI (CUTI PENGGAL 3) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **38** | PROJEK SENI VISUAL 2 | 5.0 PROJEK SENI VISUAL  5.1 Persembahan hasil karya | 5.1.1 Merancang dan menjalankan proses persediaan  pameran seni visual dalam kumpulan meliputi:  (i) pelantikan ahli jawatankuasa pameran.  (ii) penentuan tema pameran  (iii) penentuan lokasi pameran  (iv) pengumpulan bahan pameran  - folio  - karya atau produk  - gambar karya atau produk  (iv) penghasilan kapsyen  (v) penentuan susun atur bahan pameran  (vi) promosi pameran | PERANCANGAN  Dan PERSEDIAAN |
| **39** | PROJEK SENI VISUAL 1 | 5.0 PROJEK SENI VISUAL  5.1 Persembahan hasil karya | 5.1.2 Membuat pameran seni visual.  5.1.3 Menceritakan tentang karya sendiri dan memberi  pandangan tentang karya rakan semasa  pameran.  5.1.4 Menguruskan karya dan alatan pameran supaya  selamat serta terpelihara semasa pameran  dijalankan. | SEMASA PAMERAN |
| **40** | PROJEK SENI VISUAL 1 | 5.0 PROJEK SENI VISUAL  5.1 Persembahan hasil karya | 5.1.5 Menyusun alatan dan bahan pameran seni serta  memastikan ruang pameran bersih selepas  pameran dilaksanakan. | SELEPAS  PAMERAN |

|  |  |
| --- | --- |
| **41** | MINGGU PENTAKSIRAN AKHIR TAHUN |
| **42** | PENGURUSAN AKHIR TAHUN |
| CUTI AKHIR PERSEKOLAHAN SESI 2023/2024  (KUMPULAN A: 09.02.2024 - 09.03.2024, KUMPULAN B: 10.02.2024 - 10.03.2024 | |

**#MEMERLUKAN RPH LENGKAP UNTUK SETAHUN DAN BORANG TRANSIT PBD?**

#RPH2023/2024 coming soon on 3 FEB 2023.

Sila order melalui website (Autosent by EMAIL): https://rphsekolahrendah.com

@ PM: **017- 4991 336** (WhatsApp link: <https://wa.me/60174991336> )

TELEGRAM (FREE RPT & DSKP): <https://telegram.me/RPTDSKPSekolahRendah>

FB Group (FREE RPT): <https://www.facebook.com/groups/freerpt/>

FB Page (Contoh RPH): <https://www.facebook.com/RozaYusAcademy/>