|  |  |
| --- | --- |
| RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN Pendidikan seni visual TAHUN 5 (SK) 2024/2025 | NAMA SEKOLAH: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ALAMAT SEKOLAH: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_NAMA GURU: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_TAHUN: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT /** **BIDANG**  | **STANDARD KANDUNGAN**  | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **1** | **MINGGU ORIENTASI** |
| **2** | UNIT 1 SI PUTIH MENAWANMENGGAMBAR | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL1.1 Bahasa Seni Visual2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL2.1 Kemahiran Seni Visual | 1.1.1 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang menggambar:(iv) lukisan dan capan2.1.4 Meneroka penghasilan karya gabungan lukisan dan capan dalam bidang menggambar dari aspek:(i) bahasa seni visual(ii) pelbagai media(iii) teknik dan proses | EMKNilai MurniKBATMengaplikasiPAK-21Tinjau Kongsi BBM Buku teks ms 6-9 |
| **3** | UNIT 1 SI PUTIH MENAWAN MENGGAMBAR | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui:(i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea.(ii) perkembangan idea gabungan karya.(iii) penetapan jenis media dan teknik. | EMKKreativiti dan InovasiKBATMencipta PAK-21Pusingan Robin (Round Robin)BBM Buku teks ms 10-11 |
| **4** | UNIT 1 SI PUTIH MENAWAN MENGGAMBAR | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL3.1 Penghasilan karya kreatif4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui:(iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.(v) kemasan akhir.4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi:(i) karya sendiri(ii) karya rakan | EMKKreativiti dan InovasiKBATMenilaiPAK-21Pusingan Robin (Round Robin)BBM Buku teks ms 12-13 |
| **5** | **CUTI PERAYAAN HARI RAYA AIDILFITRI** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK** **/ BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN**  | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **6** | UNIT 2SAYANGILAH HABITAT KITAMENGGAMBAR | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL1.1 Bahasa Seni Visual2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL2.1 Kemahiran Seni Visual | 1.1.1 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang menggambar:(ii) poster dan montaj2.1.2 Meneroka penghasilan karya gabungan poster dan montaj dalam bidang menggambar dari aspek:(i) bahasa seni visual(ii) pelbagai media(iii) teknik dan proses | EMKKelestarian Alam Sekitar KBAT: MenganalisisPAK-21: Tunjuk Jawapan (ShowDown)BBM Buku teks ms 14-17 |
| **7** | UNIT 2SAYANGILAH HABITAT KITAMENGGAMBAR | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui:(i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea.(ii) perkembangan idea gabungan karya.(iii) penetapan jenis media dan teknik. | EMK: TMK KBAT: MenciptaPAK-21: BermaklumatBBM: Buku teks ms 18-19 |
| **8** | UNIT 2SAYANGILAH HABITAT KITAMENGGAMBAR | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL3.1 Penghasilan karya kreatif4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui:(iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.(v) kemasan akhir.4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi:(i) karya sendiri(ii) karya rakan | EMKKreativiti dan Inovasi KBAT: MenilaiPAK-21: Pusingan Robin (Round Robin)BBM Buku teks ms 20-21 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK/****BIDANG**  | **STANDARD KANDUNGAN**  | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **9** | UNIT 3JAKETBUKU NOTAMembuat Corak dan Rekaan | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL1.1 Bahasa Seni Visual2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL2.1 Kemahiran Seni Visual | 1.1.2 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang membuat corak dan rekaan:(ii) kolaj2.1.6 Meneroka penghasilan corak teknik kolaj dalam bidang membuat corak dan rekaan dari aspek:(i) bahasa seni visual(ii) pelbagai media(iii) teknik dan proses | EMK: Nilai Murni KBAT: MenganalisisPAK-21: Sama-Beza (Same-Different)BBM: Buku teks ms 22-25 |
| **10** | UNIT 3JAKETBUKU NOTAMembuat Corak dan Rekaan | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.1.2 Menghasilkan corak terancang atau tidakterancang dalam bidang membuat corak dan rekaan melalui:(i) penentuan motif melalui sumber idea.(ii) perkembangan idea melalui pengolahan dan struktur susunan corak.(iii) penetapan jenis media dan teknik.(iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.(v) kemasan akhir. | EMK: Nilai MurniKBAT: MenciptaPAK-21: PemikirBBM: Buku teks ms 26-27 |
| **11** | UNIT 3JAKETBUKU NOTAMembuat Corak dan Rekaan | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL3.1 Penghasilan karya kreatif4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.1.3 Menghasilkan produk rekaan dalambidang membuat corak dan rekaanmenggunakan corak yang telah dihasilkanmelalui:(i) penentuan jenis produk melalui sumber idea.(ii) perkembangan idea reka bentuk.(iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk.(iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.(v) kemasan akhir.4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi:(i) karya sendiri(ii) karya rakan | EMKKeusahawanan KBATMengaplikasiPAK-21Fikir-Pasang-Kongsi(Think-Pair-Share)BBM Buku teks ms 28-29 |
| **CUTI PENGGAL 1, SESI 2024/2025****KUMPULAN A: 24.05.2024 - 02.06.2024, KUMPULAN B: 25.05.2024 - 02.06.2024** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK /****BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN**  | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **12** | UNIT 4MISI ANGKASAMembentuk dan Membuat Binaan | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL1.1 Bahasa Seni Visual2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL2.1 Kemahiran Seni Visual | 1.1.3 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang membentuk dan membuat binaan:(ii) model2.1.8 Meneroka penghasilan model dalam Bidang membentuk dan membuat binaan dari aspek:(i) bahasa seni visual(ii) pelbagai media(iii) teknik dan proses | EMK: Sains dan teknologi KBAT: MengaplikasiPAK-21: Suai Padan (MIx and Match)BBM:Buku teks ms 30-33 |
| **13** | UNIT 4MISIANGKASAMembentuk dan Membuat Binaan | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.1.4 Menghasilkan karya atau produk dalam bidangmembentuk dan membuat binaan melalui:(i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea.(ii) penentuan fungsi dan rekaan melalui sumber idea.(iii) perkembangan idea reka bentuk dengan menekankan aspek keselamatan dalam penghasilan.(iv) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk yang kukuh dan selamat. | EMK: kreativiti dan inovasi KBAT: MenciptaPAK-21 : Sifat Ingain TahuBBM: Buku teks ms 34-35 |
| **14** | UNIT 4MISIANGKASAMembentuk dan Membuat Binaan | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL3.1 Penghasilan karya kreatif4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.1.4 Menghasilkan karya atau produk dalam bidangmembentuk dan membuat binaan melalui:(v) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.(vi) kemasan akhir.4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi:(i) karya sendiri(ii) karya rakan4.1.2 Menghubungkaitkan karya yang dihasilkan dengan kehidupan seharian dan masyarakat. | EMK: kreativiti dan inovasi KBAT: MenciptaPAK-21 : Sifat Ingain TahuBBM: Buku teks ms 36-37 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK /****BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN**  | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **15** | UNIT 5PASU MINIBidang Mengenal Kraf Tradisional | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL1.1 Bahasa Seni Visual2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL2.1 Kemahiran Seni Visual  | 1.1.4 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang mengenal kraf tradisional:(i) tembikar2.1.9 Meneroka penghasilan tembikar dalam bidangmengenal kraf tradisional dari aspek:(i) bahasa seni visual(ii) pelbagai media(iii) teknik dan proses | EMK: Patriotisme  KBAT: MenganalisisPAK-21: Sama-BezaBBM Buku teks ms 38-41 |
| **16** | UNIT 5PASU MINIBidang Mengenal Kraf Tradisional | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.1.5 Menghasilkan kraf mudah dalam Bidangmengenal kraf tradisional melalui:(i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea.(ii) perkembangan idea reka bentuk dan motif dengan menekankan identiti kebangsaan.(iii) penetapan jenis media dan teknik. | EMK: Patriotisme  KBAT: MengaplikasiPAK-21: penyayangBBM Buku teks ms 42-43 |
| **17** | UNIT 5PASU MINIBidang Mengenal Kraf Tradisional | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL3.1 Penghasilan karya kreatif4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.1.5 Menghasilkan kraf mudah dalam Bidangmengenal kraf tradisional melalui:(iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.(v) kemasan akhir.4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan.4.1.2 Membuat penyataan lisan secara kritis karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses serta menghubungkaitkan seni dengan kehidupan seharian. | EMKKeusahawanan KBATMenilaiPAK-21Galery walkBBM Buku teks ms 44-45 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK/****BIDANG**  | **STANDARD KANDUNGAN**  | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **18** | UNIT 6PUNGGUK RINDU AKAN BULANMENGGAMBAR | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL1.1 Bahasa Seni Visual2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL2.1 Kemahiran Seni Visual  | 1.1.1 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang menggambar:(i) kolaj dan gurisan2.1.1 Meneroka penghasilan karya gabungan kolaj dan gurisan dalam bidang menggambar dari aspek:(i) bahasa seni visual(ii) pelbagai media(iii) teknik dan proses | EMK: Kreativiti dan inovasiKBAT: MenganalisisPAK-21: Tinjau Kongsi (Roam the Room)BBM:Buku teks ms 50-53 |
| **19** | UNIT 6PUNGGUK RINDU AKAN BULANMENGGAMBAR  | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui:(i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea.(ii) perkembangan idea gabungan karya.(iii) penetapan jenis media dan teknik.  | EMK: Kreativiti dan inovasiKBAT MengaplikasiPAK-21Fikir-Pasang-Kongsi(Think-Pair-Share)BBM Buku teks ms 54-55 |
| **20** | UNIT 6PUNGGUK RINDU AKAN BULANMENGGAMBAR | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL3.1 Penghasilan karya kreatif4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui:(iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.(v) kemasan akhir.4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi:(i) karya sendiri(ii) karya rakan | EMK: Nilai MurniKBAT MengaplikasiPAK-21Pusing Robin (Round Robin)BBM Buku teks ms 54-55 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK** **/ BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN**  | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **21** | UNIT 7BUNGA KEKWA MEKARMENGGAMBAR | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL1.1 Bahasa Seni Visual2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL2.1 Kemahiran Seni Visual  | 1.1.1 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang menggambar:(iii) mozek dan catan2.1.3 Meneroka penghasilan karya gabungan mozek dan catan dalam bidang menggambar dari aspek:(i) bahasa seni visual(ii) pelbagai media(iii) teknik dan proses | EMK: BAHASA KBAT: MenganalisisPAK-21Fikir-Pasang-Kongsi(Think-Pair-Share)BBM Buku teks ms 58-61 |
| **22** | UNIT 7BUNGA KEKWA MEKARMENGGAMBAR | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui:(i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea.(ii) perkembangan idea gabungan karya.(iii) penetapan jenis media dan teknik. | EMK Kreativiti dan inovasiKBAT MenciptaPAK-21Gallery WalkBBM Buku teks ms 62-63 |
| **23** | UNIT 7BUNGA KEKWA MEKARMENGGAMBAR | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL3.1 Penghasilan karya kreatif4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui:(iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.(v) kemasan akhir.4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi:(i) karya sendiri(ii) karya rakan | EMK Kreativiti dan inovasiKBAT MenciptaPAK-21Gallery WalkBBM Buku teks ms 64-65 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK/****BIDANG**  | **STANDARD KANDUNGAN**  | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **24** | PROJEK SENI VISUAL 1 | 5.0 PROJEK SENI VISUAL5.1 Persembahan hasil karya | 5.1.1 Merancang persediaan pameran seni visualdalam kumpulan meliputi:(i) penentuan tema pameran(ii) penentuan lokasi pameran(iii) pengumpulan karya(iv) penghasilan kapsyen(v) penentuan susun atur karya(vi) promosi pameran | PERANCANGAN |
| **25** | PROJEK SENI VISUAL 1 | 5.0 PROJEK SENI VISUAL5.1 Persembahan hasil karya | 5.1.2 Menjalankan proses persediaan pameran senivisual berdasarkan perancangan. | PERSEDIAAN |
| **26** | PROJEK SENI VISUAL 1 | 5.0 PROJEK SENI VISUAL5.1 Persembahan hasil karya | 5.1.3 Membuat pameran seni visual.5.1.4 Menceritakan tentang karya sendiri dan memberipandangan tentang karya rakan semasapameran.5.1.5 Menguruskan karya dan alatan pameran supayaselamat dan terpelihara semasa pamerandijalankan.5.1.6 Menyusun alatan dan bahan pameran seni sertamemastikan ruang pameran bersih selepaspameran dilaksanakan. | PAMERAN /PENTAKSIRAN |
| **CUTI PENGGAL 2, SESI 2023/2024****(KUMPULAN A: 25.08.2023 - 02.09.2023, KUMPULAN B: 26.08.2023 - 03.09.2023)** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK** **/ BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN**  | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **27** | UNIT 8BINGKAI GAMBARKUMembuat Corak dan Rekaan | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL1.1 Bahasa Seni Visual2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL2.1 Kemahiran Seni Visual  | 1.1.2 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang membuat corak dan rekaan: (ii) kolaj2.1.5 Meneroka penghasilan corak teknik titisan dalam bidang membuat corak dan rekaan dari aspek:(i) bahasa seni visual(ii) pelbagai media(iii) teknik dan proses | EMK Bahasa KBAT MenganalisisPAK-21: Sama-Beza (Same-Different)BBM Buku teks ms 66-69 |
| **28** | UNIT 8BINGKAI GAMBARKUMembuat Corak dan Rekaan | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.1.2 Menghasilkan corak terancang atau tidakterancang dalam bidang membuat corak dan rekaan melalui:(i) penentuan motif melalui sumber idea.(ii) perkembangan idea melalui pengolahan dan struktur susunan corak.(iii) penetapan jenis media dan teknik.(iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.(v) kemasan akhir. | EMK KeusahawananKBAT MengaplikasiPAK-21Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share)BBM Buku teks ms 70-71 |
| **29** | UNIT 8BINGKAI GAMBARKUMembuat Corak dan Rekaan | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL3.1 Penghasilan karya kreatif4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.1.3 Menghasilkan produk rekaan dalam bidang membuat corak dan rekaan menggunakan corak yang telah dihasilkan melalui:(i) penentuan jenis produk melalui sumber idea.(ii) perkembangan idea reka bentuk.(iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk.(iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.(v) kemasan akhir.4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi:(i) karya sendiri(ii) karya rakan4.1.2 Menghubungkaitkan karya yang dihasilkan dengan kehidupan seharian dan masyarakat. | EMKmKeusahawananKBAT MengaplikasiPAK-21Fikir-Pasang-Kongsi(Think-Pair-Share)BBM Buku teks ms 72-73 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK** **/ BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN**  | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **30** | UNIT 9HAIWAN PELIHARAANTeknik Binaan. | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL1.1 Bahasa Seni Visual2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL2.1 Kemahiran Seni Visual  | 1.1.3 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang membentuk dan membuat binaan: (i) stabail2.1.7 Meneroka penghasilan stabail dalam Bidang membentuk dan membuat binaan dari aspek:(i) bahasa seni visual(ii) pelbagai media(iii) teknik dan proses | EMK Bahasa  KBAT MenganalisisPAK-21: Tunjuk Jawapan (Show Down)BBM Buku teks ms 74-77 |
| **31** | UNIT 9HAIWAN PELIHARAANTeknik Binaan. | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.1.4 Menghasilkan karya atau produk dalam bidangmembentuk dan membuat binaan melalui:(i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea.(ii) penentuan fungsi dan rekaan melalui sumber idea.(iii) perkembangan idea reka bentuk dengan menekankan aspek keselamatan dalam penghasilan.(iv) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk yang kukuh dan selamat. | EMK kreativiti dan InovasiKBAT MenciptaPAK-21Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share)BBM Buku teks ms 78-79 |
| **32** | UNIT 9HAIWAN PELIHARAANTeknik Binaan. | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL3.1 Penghasilan karya kreatif4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.1.4 Menghasilkan karya atau produk dalam bidangmembentuk dan membuat binaan melalui:(iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.(v) kemasan akhir.4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi:(i) karya sendiri(ii) karya rakan4.1.2 Menghubungkaitkan karya yang dihasilkan dengan kehidupan seharian dan masyarakat. | EMKmKeusahawananKBAT MengaplikasiPAK-21Fikir-Pasang-Kongsi(Think-Pair-Share)BBM Buku teks ms 80-81 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK** **/ BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN**  | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **33** | UNIT 10BUNGA KEMBOJA EMASMENGENAL KRAF TRADISIONAL | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL1.1 Bahasa Seni Visual2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL2.1 Kemahiran Seni Visual  | 1.1.4 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang mengenal kraf tradisional:(ii) tekat 2.1.10 Meneroka penghasilan tekat atau tenunan dalambidang mengenal kraf tradisional dari aspek:(i) bahasa seni visual(ii) pelbagai media(iii) teknik dan proses | EMK Nilai Murni  KBAT MengaplikasiPAK-21: Tinjau Kongsi (Roam the Room)BBM Buku teks ms 82-85 |
| **34** | UNIT 10BUNGA KEMBOJA EMASMENGENAL KRAF TRADISIONAL. | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.1.5 Menghasilkan kraf mudah dalam Bidangmengenal kraf tradisional melalui:(i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea.(ii) penentuan fungsi dan rekaan melalui sumber idea.(iii) perkembangan idea reka bentuk dengan menekankan aspek keselamatan dalam penghasilan.(iv) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk yang kukuh dan selamat. | EMK kreativiti dan InovasiKBAT MenciptaPAK-21Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share)BBM Buku teks ms 86-87 |
| **35** | UNIT 10BUNGA KEMBOJA EMASMENGENAL KRAF TRADISIONAL | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL3.1 Penghasilan karya kreatif4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.1.5 Menghasilkan kraf mudah dalam Bidangmengenal kraf tradisional melalui:(iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.(v) kemasan akhir.4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi:(i) karya sendiri(ii) karya rakan4.1.2 Menghubungkaitkan karya yang dihasilkan dengan kehidupan seharian dan masyarakat. | EMK Nilai MurniKBAT MenilaiPAK-21Jalan Galeri (Galery Walk)BBM Buku teks ms 88-89 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK/****BIDANG**  | **STANDARD KANDUNGAN**  | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **36** | UNIT 6-10 | PERANCANGAN | 3.3.1 Merancang persediaan pameran seni visual dalam kumpulan meliputi: (i) penentuan lokasi pameran (ii) Pengumpulan karya (iii) penghasilan kapsyen (iv) penentuan susun atur karya (v) promosi pameran |  |
| **37-38** | UNIT 6-10 | PERSEDIAAN | 3.3.2 Menjalankan proses persediaan pameran seni visual berdasarkan perancangan. |  |
| **39** | UNIT 6-10 | PAMERAN | 3.3.3 Menceritakan karya sendiri dan memberi pandangan karya rakan semasa pameran.3.3.4 Memastikan karya dan alat pameran selamat dan terpelihara semasa pameran dijalankan.3.3.5 Menyusun bahan dan alatan pameran seni serta memastikan ruang pameran bersih selepas pameran dilaksanakan.  |  |
| **CUTI PENGGAL 3, SESI 2024/2025****KUMPULAN A: 20.12.2024 -28.12.2024, KUMPULAN B: 21.12.2024 -29.12.2024** |
| **40** | **PENTAKSIRAN AKHIR TAHUN** |
| **41-42** | **PENGURUSAN AKHIR TAHUN** |
| CUTI AKHIR PERSEKOLAHAN SESI 2024/2025 KUMPULAN A: 17.01.2025 - 15.02.2025, KUMPULAN B: 18.01.2025 - 16.02.2025 |

**#MEMERLUKAN RPH LENGKAP UNTUK SETAHUN DAN BORANG TRANSIT PBD?**

#RPH2024/2025 coming soon on FEB 2024.

Sila order melalui website (Autosent by EMAIL): https://rphsekolahrendah.com

@ PM: **017- 4991 336** (WhatsApp link: <https://wa.me/60174991336> )

Rozayus Whatsapp Channel (INFO DISKAUN): <https://whatsapp.com/channel/0029VaBMmMlICVfgCkJq7x3n>

TELEGRAM (FREE RPT & DSKP): <https://telegram.me/RPTDSKPSekolahRendah>

FB Group (FREE RPT): <https://www.facebook.com/groups/freerpt/>

FB Page (Contoh RPH): <https://www.facebook.com/RozaYusAcademy/>

Instagram: <https://www.instagram.com/rozayus.academy/>

Tiktok: [https://www.tiktok.com/@rphrozayus](https://www.tiktok.com/%40rphrozayus)

\*UP: Diizinkan untuk share tanpa membuang maklumat yang disampaikan oleh Rozayus Academy