|  |  |
| --- | --- |
| RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN Pendidikan seni visual  TAHUN 5 (SK) 2024/2025 | NAMA SEKOLAH:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ALAMAT SEKOLAH:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  NAMA GURU:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  TAHUN:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT /**  **BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **1** | **MINGGU ORIENTASI** | | | |
| **2** | UNIT 1  SI PUTIH MENAWAN  MENGGAMBAR | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual  2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 1.1.1 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang menggambar:  (iv) lukisan dan capan  2.1.4 Meneroka penghasilan karya gabungan lukisan dan capan dalam bidang menggambar dari aspek:  (i) bahasa seni visual  (ii) pelbagai media  (iii) teknik dan proses | EMK  Nilai Murni  KBAT  Mengaplikasi  PAK-21  Tinjau Kongsi  BBM  Buku teks ms 6-9 |
| **3** | UNIT 1  SI PUTIH MENAWAN  MENGGAMBAR | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui:  (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea.  (ii) perkembangan idea gabungan karya.  (iii) penetapan jenis media dan teknik. | EMK  Kreativiti dan Inovasi  KBAT  Mencipta  PAK-21  Pusingan Robin (Round Robin)  BBM  Buku teks ms 10-11 |
| **4** | UNIT 1  SI PUTIH MENAWAN  MENGGAMBAR | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif  4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL  4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui:  (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.  (v) kemasan akhir.  4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi:  (i) karya sendiri  (ii) karya rakan | EMK  Kreativiti dan Inovasi  KBAT  Menilai  PAK-21  Pusingan Robin (Round Robin)  BBM  Buku teks ms 12-13 |
| **5** | **CUTI PERAYAAN HARI RAYA AIDILFITRI** | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK**  **/ BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **6** | UNIT 2  SAYANGILAH HABITAT KITA  MENGGAMBAR | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual  2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 1.1.1 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang menggambar:  (ii) poster dan montaj  2.1.2 Meneroka penghasilan karya gabungan poster dan montaj dalam bidang menggambar dari aspek:  (i) bahasa seni visual  (ii) pelbagai media  (iii) teknik dan proses | EMK  Kelestarian Alam Sekitar    KBAT: Menganalisis  PAK-21: Tunjuk Jawapan (ShowDown)  BBM  Buku teks ms 14-17 |
| **7** | UNIT 2  SAYANGILAH HABITAT KITA  MENGGAMBAR | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui:  (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea.  (ii) perkembangan idea gabungan karya.  (iii) penetapan jenis media dan teknik. | EMK: TMK    KBAT: Mencipta  PAK-21: Bermaklumat  BBM: Buku teks ms 18-19 |
| **8** | UNIT 2  SAYANGILAH HABITAT KITA  MENGGAMBAR | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif  4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL  4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui:  (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.  (v) kemasan akhir.  4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi:  (i) karya sendiri  (ii) karya rakan | EMK  Kreativiti dan Inovasi    KBAT: Menilai  PAK-21: Pusingan Robin (Round Robin)  BBM  Buku teks ms 20-21 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK/**  **BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **9** | UNIT 3  JAKET  BUKU NOTA  Membuat Corak dan Rekaan | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual  2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 1.1.2 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang membuat corak dan rekaan:  (ii) kolaj  2.1.6 Meneroka penghasilan corak teknik kolaj dalam bidang membuat corak dan rekaan dari aspek:  (i) bahasa seni visual  (ii) pelbagai media  (iii) teknik dan proses | EMK: Nilai Murni    KBAT: Menganalisis  PAK-21: Sama-Beza (Same-Different)  BBM: Buku teks ms 22-25 |
| **10** | UNIT 3  JAKET  BUKU NOTA  Membuat Corak dan Rekaan | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.1.2 Menghasilkan corak terancang atau tidak  terancang dalam bidang membuat corak dan rekaan melalui:  (i) penentuan motif melalui sumber idea.  (ii) perkembangan idea melalui pengolahan dan struktur susunan corak.  (iii) penetapan jenis media dan teknik.  (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.  (v) kemasan akhir. | EMK: Nilai Murni  KBAT: Mencipta  PAK-21: Pemikir  BBM: Buku teks ms 26-27 |
| **11** | UNIT 3  JAKET  BUKU NOTA  Membuat Corak dan Rekaan | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif  4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL  4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.1.3 Menghasilkan produk rekaan dalam  bidang membuat corak dan rekaan  menggunakan corak yang telah dihasilkan  melalui:  (i) penentuan jenis produk melalui sumber idea.  (ii) perkembangan idea reka bentuk.  (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk.  (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.  (v) kemasan akhir.  4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi:  (i) karya sendiri  (ii) karya rakan | EMK  Keusahawanan    KBAT  Mengaplikasi  PAK-21  Fikir-Pasang-Kongsi  (Think-Pair-Share)  BBM  Buku teks ms 28-29 |
| **CUTI PENGGAL 1, SESI 2024/2025**  **KUMPULAN A: 24.05.2024 - 02.06.2024, KUMPULAN B: 25.05.2024 - 02.06.2024** | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK /**  **BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **12** | UNIT 4  MISI  ANGKASA  Membentuk dan Membuat Binaan | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual  2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 1.1.3 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang membentuk dan membuat binaan:  (ii) model  2.1.8 Meneroka penghasilan model dalam Bidang membentuk dan membuat binaan dari aspek:  (i) bahasa seni visual  (ii) pelbagai media  (iii) teknik dan proses | EMK: Sains dan teknologi    KBAT: Mengaplikasi  PAK-21: Suai Padan (MIx and Match)  BBM:Buku teks ms 30-33 |
| **13** | UNIT 4  MISI  ANGKASA  Membentuk dan Membuat Binaan | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.1.4 Menghasilkan karya atau produk dalam bidang  membentuk dan membuat binaan melalui:  (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea.  (ii) penentuan fungsi dan rekaan melalui sumber idea.  (iii) perkembangan idea reka bentuk dengan menekankan aspek keselamatan dalam penghasilan.  (iv) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk yang kukuh dan selamat. | EMK: kreativiti dan inovasi    KBAT: Mencipta  PAK-21 : Sifat Ingain Tahu  BBM: Buku teks ms 34-35 |
| **14** | UNIT 4  MISI  ANGKASA  Membentuk dan Membuat Binaan | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif  4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL  4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.1.4 Menghasilkan karya atau produk dalam bidang  membentuk dan membuat binaan melalui:  (v) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.  (vi) kemasan akhir.  4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi:  (i) karya sendiri  (ii) karya rakan  4.1.2 Menghubungkaitkan karya yang dihasilkan dengan kehidupan seharian dan masyarakat. | EMK: kreativiti dan inovasi    KBAT: Mencipta  PAK-21 : Sifat Ingain Tahu  BBM: Buku teks ms 36-37 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK /**  **BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **15** | UNIT 5  PASU MINI  Bidang Mengenal Kraf Tradisional | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual  2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 1.1.4 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang mengenal kraf tradisional:  (i) tembikar  2.1.9 Meneroka penghasilan tembikar dalam bidang  mengenal kraf tradisional dari aspek:  (i) bahasa seni visual  (ii) pelbagai media  (iii) teknik dan proses | EMK: Patriotisme    KBAT: Menganalisis  PAK-21: Sama-Beza  BBM  Buku teks ms 38-41 |
| **16** | UNIT 5  PASU MINI  Bidang Mengenal Kraf Tradisional | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.1.5 Menghasilkan kraf mudah dalam Bidang  mengenal kraf tradisional melalui:  (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea.  (ii) perkembangan idea reka bentuk dan motif dengan menekankan identiti kebangsaan.  (iii) penetapan jenis media dan teknik. | EMK: Patriotisme    KBAT: Mengaplikasi  PAK-21: penyayang  BBM  Buku teks ms 42-43 |
| **17** | UNIT 5  PASU MINI  Bidang Mengenal Kraf Tradisional | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif  4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL  4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.1.5 Menghasilkan kraf mudah dalam Bidang  mengenal kraf tradisional melalui:  (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.  (v) kemasan akhir.  4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan.  4.1.2 Membuat penyataan lisan secara kritis karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses serta menghubungkaitkan seni dengan kehidupan seharian. | EMK  Keusahawanan    KBAT  Menilai  PAK-21  Galery walk  BBM  Buku teks ms 44-45 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK/**  **BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **18** | UNIT 6  PUNGGUK RINDU AKAN BULAN  MENGGAMBAR | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual  2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 1.1.1 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang menggambar:  (i) kolaj dan gurisan  2.1.1 Meneroka penghasilan karya gabungan kolaj dan gurisan dalam bidang menggambar dari aspek:  (i) bahasa seni visual  (ii) pelbagai media  (iii) teknik dan proses | EMK: Kreativiti dan inovasi  KBAT: Menganalisis  PAK-21: Tinjau Kongsi (Roam the Room)  BBM:  Buku teks ms 50-53 |
| **19** | UNIT 6  PUNGGUK RINDU AKAN BULAN  MENGGAMBAR | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui:  (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea.  (ii) perkembangan idea gabungan karya.  (iii) penetapan jenis media dan teknik. | EMK: Kreativiti dan inovasi  KBAT Mengaplikasi  PAK-21  Fikir-Pasang-Kongsi  (Think-Pair-Share)  BBM  Buku teks ms 54-55 |
| **20** | UNIT 6  PUNGGUK RINDU AKAN BULAN  MENGGAMBAR | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif  4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL  4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui:  (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.  (v) kemasan akhir.  4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi:  (i) karya sendiri  (ii) karya rakan | EMK: Nilai Murni  KBAT Mengaplikasi  PAK-21  Pusing Robin (Round Robin)  BBM  Buku teks ms 54-55 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK**  **/ BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **21** | UNIT 7  BUNGA KEKWA MEKAR  MENGGAMBAR | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual  2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 1.1.1 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang menggambar:  (iii) mozek dan catan  2.1.3 Meneroka penghasilan karya gabungan mozek dan catan dalam bidang menggambar dari aspek:  (i) bahasa seni visual  (ii) pelbagai media  (iii) teknik dan proses | EMK: BAHASA    KBAT: Menganalisis  PAK-21  Fikir-Pasang-Kongsi  (Think-Pair-Share)  BBM  Buku teks ms 58-61 |
| **22** | UNIT 7  BUNGA KEKWA MEKAR  MENGGAMBAR | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui:  (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea.  (ii) perkembangan idea gabungan karya.  (iii) penetapan jenis media dan teknik. | EMK Kreativiti dan inovasi  KBAT Mencipta  PAK-21  Gallery Walk  BBM  Buku teks ms 62-63 |
| **23** | UNIT 7  BUNGA KEKWA MEKAR  MENGGAMBAR | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif  4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL  4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui:  (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.  (v) kemasan akhir.  4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi:  (i) karya sendiri  (ii) karya rakan | EMK Kreativiti dan inovasi  KBAT Mencipta  PAK-21  Gallery Walk  BBM  Buku teks ms 64-65 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK/**  **BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **24** | PROJEK SENI VISUAL 1 | 5.0 PROJEK SENI VISUAL  5.1 Persembahan hasil karya | 5.1.1 Merancang persediaan pameran seni visual  dalam kumpulan meliputi:  (i) penentuan tema pameran  (ii) penentuan lokasi pameran  (iii) pengumpulan karya  (iv) penghasilan kapsyen  (v) penentuan susun atur karya  (vi) promosi pameran | PERANCANGAN |
| **25** | PROJEK SENI VISUAL 1 | 5.0 PROJEK SENI VISUAL  5.1 Persembahan hasil karya | 5.1.2 Menjalankan proses persediaan pameran seni  visual berdasarkan perancangan. | PERSEDIAAN |
| **26** | PROJEK SENI VISUAL 1 | 5.0 PROJEK SENI VISUAL  5.1 Persembahan hasil karya | 5.1.3 Membuat pameran seni visual.  5.1.4 Menceritakan tentang karya sendiri dan memberi  pandangan tentang karya rakan semasa  pameran.  5.1.5 Menguruskan karya dan alatan pameran supaya  selamat dan terpelihara semasa pameran  dijalankan.  5.1.6 Menyusun alatan dan bahan pameran seni serta  memastikan ruang pameran bersih selepas  pameran dilaksanakan. | PAMERAN /  PENTAKSIRAN |
| **CUTI PENGGAL 2, SESI 2023/2024**  **(KUMPULAN A: 25.08.2023 - 02.09.2023, KUMPULAN B: 26.08.2023 - 03.09.2023)** | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK**  **/ BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **27** | UNIT 8  BINGKAI GAMBARKU  Membuat Corak dan Rekaan | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual  2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 1.1.2 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang membuat corak dan rekaan: (ii) kolaj  2.1.5 Meneroka penghasilan corak teknik titisan dalam bidang membuat corak dan rekaan dari aspek:  (i) bahasa seni visual  (ii) pelbagai media  (iii) teknik dan proses | EMK Bahasa  KBAT Menganalisis  PAK-21: Sama-Beza (Same-Different)  BBM  Buku teks ms 66-69 |
| **28** | UNIT 8  BINGKAI GAMBARKU  Membuat Corak dan Rekaan | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.1.2 Menghasilkan corak terancang atau tidak  terancang dalam bidang membuat corak dan rekaan melalui:  (i) penentuan motif melalui sumber idea.  (ii) perkembangan idea melalui pengolahan dan struktur susunan corak.  (iii) penetapan jenis media dan teknik.  (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.  (v) kemasan akhir. | EMK Keusahawanan  KBAT Mengaplikasi  PAK-21Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share)  BBM Buku teks ms 70-71 |
| **29** | UNIT 8  BINGKAI GAMBARKU  Membuat Corak dan Rekaan | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif  4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL  4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.1.3 Menghasilkan produk rekaan dalam bidang membuat corak dan rekaan menggunakan corak yang telah dihasilkan melalui:  (i) penentuan jenis produk melalui sumber idea.  (ii) perkembangan idea reka bentuk.  (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk.  (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.  (v) kemasan akhir.  4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi:  (i) karya sendiri  (ii) karya rakan  4.1.2 Menghubungkaitkan karya yang dihasilkan dengan kehidupan seharian dan masyarakat. | EMKmKeusahawanan  KBAT Mengaplikasi  PAK-21  Fikir-Pasang-Kongsi  (Think-Pair-Share)  BBM  Buku teks ms 72-73 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK**  **/ BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **30** | UNIT 9  HAIWAN PELIHARAAN  Teknik Binaan. | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual  2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 1.1.3 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang membentuk dan membuat binaan: (i) stabail  2.1.7 Meneroka penghasilan stabail dalam Bidang membentuk dan membuat binaan dari aspek:  (i) bahasa seni visual  (ii) pelbagai media  (iii) teknik dan proses | EMK Bahasa    KBAT Menganalisis  PAK-21: Tunjuk Jawapan (Show Down)  BBM  Buku teks ms 74-77 |
| **31** | UNIT 9  HAIWAN PELIHARAAN  Teknik Binaan. | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.1.4 Menghasilkan karya atau produk dalam bidang  membentuk dan membuat binaan melalui:  (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea.  (ii) penentuan fungsi dan rekaan melalui sumber idea.  (iii) perkembangan idea reka bentuk dengan menekankan aspek keselamatan dalam penghasilan.  (iv) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk yang kukuh dan selamat. | EMK kreativiti dan Inovasi  KBAT Mencipta  PAK-21Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share)  BBM Buku teks ms 78-79 |
| **32** | UNIT 9  HAIWAN PELIHARAAN  Teknik Binaan. | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif  4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL  4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.1.4 Menghasilkan karya atau produk dalam bidang  membentuk dan membuat binaan melalui:  (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.  (v) kemasan akhir.  4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi:  (i) karya sendiri  (ii) karya rakan  4.1.2 Menghubungkaitkan karya yang dihasilkan dengan kehidupan seharian dan masyarakat. | EMKmKeusahawanan  KBAT Mengaplikasi  PAK-21  Fikir-Pasang-Kongsi  (Think-Pair-Share)  BBM  Buku teks ms 80-81 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK**  **/ BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **33** | UNIT 10  BUNGA KEMBOJA EMAS  MENGENAL KRAF TRADISIONAL | 1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL  1.1 Bahasa Seni Visual  2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL  2.1 Kemahiran Seni Visual | 1.1.4 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang mengenal kraf tradisional:  (ii) tekat  2.1.10 Meneroka penghasilan tekat atau tenunan dalam  bidang mengenal kraf tradisional dari aspek:  (i) bahasa seni visual  (ii) pelbagai media  (iii) teknik dan proses | EMK Nilai Murni    KBAT Mengaplikasi  PAK-21: Tinjau Kongsi (Roam the Room)  BBM  Buku teks ms 82-85 |
| **34** | UNIT 10  BUNGA KEMBOJA EMAS  MENGENAL KRAF TRADISIONAL. | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif | 3.1.5 Menghasilkan kraf mudah dalam Bidang  mengenal kraf tradisional melalui:  (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea.  (ii) penentuan fungsi dan rekaan melalui sumber idea.  (iii) perkembangan idea reka bentuk dengan menekankan aspek keselamatan dalam penghasilan.  (iv) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk yang kukuh dan selamat. | EMK kreativiti dan Inovasi  KBAT Mencipta  PAK-21Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share)  BBM Buku teks ms 86-87 |
| **35** | UNIT 10  BUNGA KEMBOJA EMAS  MENGENAL KRAF TRADISIONAL | 3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL  3.1 Penghasilan karya kreatif  4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL  4.1 Penghayatan karya Seni Visual | 3.1.5 Menghasilkan kraf mudah dalam Bidang  mengenal kraf tradisional melalui:  (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni.  (v) kemasan akhir.  4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi:  (i) karya sendiri  (ii) karya rakan  4.1.2 Menghubungkaitkan karya yang dihasilkan dengan kehidupan seharian dan masyarakat. | EMK Nilai Murni  KBAT Menilai  PAK-21  Jalan Galeri (Galery Walk)  BBM  Buku teks ms 88-89 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **UNIT / TAJUK/**  **BIDANG** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **CATATAN** |
| **36** | UNIT 6-10 | PERANCANGAN | 3.3.1 Merancang persediaan pameran seni visual dalam kumpulan meliputi:  (i) penentuan lokasi pameran  (ii) Pengumpulan karya  (iii) penghasilan kapsyen  (iv) penentuan susun atur karya  (v) promosi pameran |  |
| **37-38** | UNIT 6-10 | PERSEDIAAN | 3.3.2 Menjalankan proses persediaan pameran seni visual berdasarkan perancangan. |  |
| **39** | UNIT 6-10 | PAMERAN | 3.3.3 Menceritakan karya sendiri dan memberi pandangan karya rakan semasa pameran.  3.3.4 Memastikan karya dan alat pameran selamat dan terpelihara semasa pameran dijalankan.  3.3.5 Menyusun bahan dan alatan pameran seni serta memastikan ruang pameran bersih selepas pameran dilaksanakan. |  |
| **CUTI PENGGAL 3, SESI 2024/2025**  **KUMPULAN A: 20.12.2024 -28.12.2024, KUMPULAN B: 21.12.2024 -29.12.2024** | | | | |
| **40** | **PENTAKSIRAN AKHIR TAHUN** | | | |
| **41-42** | **PENGURUSAN AKHIR TAHUN** | | | |
| CUTI AKHIR PERSEKOLAHAN SESI 2024/2025  KUMPULAN A: 17.01.2025 - 15.02.2025, KUMPULAN B: 18.01.2025 - 16.02.2025 | | | | |

**#MEMERLUKAN RPH LENGKAP UNTUK SETAHUN DAN BORANG TRANSIT PBD?**

#RPH2024/2025 coming soon on FEB 2024.

Sila order melalui website (Autosent by EMAIL): https://rphsekolahrendah.com

@ PM: **017- 4991 336** (WhatsApp link: <https://wa.me/60174991336> )

Rozayus Whatsapp Channel (INFO DISKAUN): <https://whatsapp.com/channel/0029VaBMmMlICVfgCkJq7x3n>

TELEGRAM (FREE RPT & DSKP): <https://telegram.me/RPTDSKPSekolahRendah>

FB Group (FREE RPT): <https://www.facebook.com/groups/freerpt/>

FB Page (Contoh RPH): <https://www.facebook.com/RozaYusAcademy/>

Instagram: <https://www.instagram.com/rozayus.academy/>

Tiktok: <https://www.tiktok.com/@rphrozayus>

\*UP: Diizinkan untuk share tanpa membuang maklumat yang disampaikan oleh Rozayus Academy